

# 上水官立中學 重遊舊地齊落筆

今年，我們有幸再次為上水官立中學籌劃一連兩堂的區內考察及寫作課程。首課暢遊上水社區，了解其歷史今昔。第二課，我們除了對應考察之行進行文本導讀，重點教授如何抓緊一些細微的感覺，從一個形語詞、名詞開始，運用感觀和考察所知，寫下鮮活的片段，記下窩心的情感。過程雖是速學速寫，但是同學揮筆如流，極之用心，交出驚喜，在寫作路上添信心。



## 考察路線

### 1. 北區大會堂集合



### 2. 石湖墟（繁華鬧市的生活日常）

上水這新市鎮就是從石湖墟發展起來。石湖墟的街道多以「新」字作開頭：新豐路、新健街、新康街、新財街、新發街、新成路、新功街、新樂街、新祥街、新勤街、巡撫街、符興街。如今，石湖墟是上水的核心商業區。



### 4. 彩園邨（人民的居住環境及歷史變遷）

今天的上水市中心在 1970 年代初期仍是一大片菜園，在九廣鐵路上水站以東、石湖墟以南一帶的村落又稱為「菜園村」。後來，香港房屋委員會在上水站以南、新豐路以東動工興建公共屋邨，後來改取「菜園」之諧音「彩園」將新屋邨定名為「彩園邨」，成為該新市鎮首個公共屋邨。



### 3. 天光墟（北區獨有的城鄉共生和農務支持）

這個天光墟，又叫石湖墟農產品分銷點，每日早上六至十時開放，專賣農產品。有本地老農夫多年來帶著自己種植的蔬果來到這裡擺賣，直接將收成交到顧客手上，而人人也可以與務農者溝通。



### 5. 大頭嶺到松柏塱五姓祠堂（歷史文化圍頭人認知）

這是一條香港圍頭與客家人雜居的圍村。松柏塱村由黃、劉、陳、鄭及簡姓五個宗族約於 20 世紀初建立，村前建有五姓族人的祠堂，在旁的村校依舊，可說是香港現存最好的客家圍村。



### 6. 塱原（遼望一大片淡水濕地）

這是香港新界北部的一片淡水濕地，現時仍有農田、荷花池等淡水塘。這些地方形成各式各樣的小生境。



## 同學眼中的「上水」



### 中繼器

當一陣電流流到一個目的地的電綫不夠長時，「上水」作為中繼器連接了內地與香港。「可是，為甚麼上水還是有許多歷史建築呢？」在內地遊客眼中，這裡是映入眼簾的第一幕，可以認識到香港的濃厚歷史氣息；在北上的香港人眼中，這裡是離開香港的最後一站，讓人重新回味這個家。上水作為兩地人共同的歷史遺產，應當讓我們一同照顧，一同保護和留念。

蘇啟銘



### 純樸

上水這個城市很特殊。它既不像大城市一樣疏離，也不像農村一樣親近。上水更像是熱情的陌生人。從上水地鐵站走到上水廣場，來到「石湖墟」，這裡一片喧鬧，雖然不像在農村會被隨意搭話，但只要開口問……本地人就會滔滔不絕的和你聊。上水的熱情不會大刺刺地表現出來，而是那種熱情灌注於整個城市，讓人不會感到太熱情，但又被一份溫暖包圍，令人感到舒服。

袁霄



### 忙

從羅湖坐港鐵到上水站，行人的腳步似乎一致的急促而緊張。電梯的左側總是有著源源不斷的「上班族」，或是「學生黨」順著扶手電梯匆忙往上爬，好似一刻都不容停歇，在內地就很少出現這一現象。這種無聲的默契遍布上水地鐵和商場。走在上水的街道，大家爭分奪秒地把握時間，低頭看錶處理公務或是背書的路人比比皆是，所以走路時要當心，以免一不留神就撞上趕路的人。

羅梓欣



### 充滿魅力

上水這座充滿魅力的城市將歷史感和現代感展現得淋漓盡致。這裡有一整條街的商店，燈光沿著大街的商店一路前行。在天橋上漫步時看到的不僅是天橋喧嚷的人群，還能聽到天橋下地鐵飛速經過的聲音，城市感像泉水一樣湧上心頭。與此同時，在上水的某個角落，孩童在廣場上嬉戲，老輩子圍在一起討論棋藝，悠閒輕鬆的感覺令人在悄然間放下內心的雜念。城市感和鄉鎮感巧妙地融合在一起，構成這座充滿魅力的城市。

嚴嘉熙



### 老人院

在上水，到處可見老人。在石湖墟運動場旁，有一個拜神、祭祀點，許多爺爺奶奶經常到此拜神，並坐下談天說笑，基本上沒有甚麼年輕人會到那裡。走進旁邊小巷內，濃濃的鹹魚腥味撲鼻而來，裡面竟是一個市場，許多店舖如乾貨店、手飾店，甚至理髮店，都是老人家經營的。走出小巷是一個更大的市場，甚麼店都有，但年輕人寥寥無幾，反而處處是婆婆、公公在逛。

郭澤強



### 務實

「務實」這詞可用來形容上水。走在上水廣場與石湖墟之間的路上，大廈逐漸變為矮而小的樓房，卻沒有違和感。天光墟的蔬果不比超市的進口蔬菜差，居民以低廉的價格也能享受到新鮮味道。街上沒有瀰漫著想像中的咖啡味，而是涼茶小食帶來的生活氣息。這裡是適宜居住的一區，少了市中心的喧鬧，可謂務實樸素。水貨吸引了不少來自內地的遊客，曾是熱潮，推動著上水的經濟發展。

羅苗軒



### 桃園

從上水廣場走到石湖墟，在各式各樣的檔舖之間找到一間水果店，通過其旁邊昏暗的時光隧道，便可找到被城市遺忘的古老世界。古老的牆壁被時光侵蝕，露出青灰的石磚；鐵皮造的屋簷被歲月浸成深褐色。這個看似沒有生機的一方小天地，卻被一棵蔥郁的樹所遮蔽。風吹過窗櫺，帶著樹葉的芳香和沙沙的聲音，以及遠處上水廣場的喧囂聲，映襯這方天地更加靜謐，這便是隱於鬧市中的世外桃源。

邢靜在



### 古老的角落

香港對於我們來說，具有傳統、古老、神秘的元素吸引遊客，甚至正在探索未知的我們。

我曾經有過一次北區考察的經歷，那些古老的舖頭對我而言不算陌生，因為我的家人曾經在那個古老街頭——新康街做起中藥的小生意，已經營了近五十年，昔日主要賣花蔘、茶葉及海參！而一整條街的店舖都有一隻屬於自己的「招財貓」。那些招財貓迅速打成一片。牠們的萌點成了社交媒體上的亮點。

除了藥舖，小巷、菜市場也是上水的閃光點，很多攤主以便宜的價格出售商品，小巷則藏著不同特色的店舖。寫那些細碎的、在大歷史以外的片段，那些不華麗的、卻是集體回憶的風景，一點都不像香港。

陳曉桐



學校如對寫作計劃有興趣，歡迎瀏覽網站及查詢。

[Inindustry.net](http://Inindustry.net)

